

## Un'enciclopedia sull'autismo in scena"

8 novembre 2012 @ 19:24



Un'immagine tratta da "Autòs - Spazi sottolineati"

Definito dagli addetti ai lavori come una sorta di "enciclopedia sull'autismo in scena", dopo aver girato con successo in molte zone d'Italia, partendo nel 2011 dalla Sardegna, è ora approdato in **Svizzera** *Autòs - Spazi sottolineati*, progetto di ricerca sonora e visiva che esplora lo "spazio autistico", realizzato dalla **Compagnia Controforma** di Milano, in collaborazione con il Progetto *Meets Vision Art* di **Andrea Pilloni**, curatore delle musiche originali e del *sound design*.

Infatti, dopo l'ottimo esito - alla fine di settembre - della rappresentazione di Muralto, ne è ora in programma una seconda, **sabato 10 novembre** a

**Trevano** (Teatro SUPSI, ore 20.30), presso **Lugano**, nell'ambito della seconda edizione dell'*Art-Therapy International Convention* e grazie al sensibile supporto di **Yor Milano**, attore e regista teatrale svizzero ticinese, che fa parte della Commissione Scientifica della *Convention* stessa.

«Questo progetto - spiega **Silvia Bellu**, che ne è l'ideatrice e la regista - nasce in una modesta sala prove milanese. In principio erano solo appunti, riflessioni, ma l'urgenza di comunicarli è stata immediata. L'interesse di indagare un tema importante come quello dell'autismo e della diversità in genere, ha fatto nascere nel dicembre del 2010 il nucleo centrale dell'ambiziosa iniziativa, un lavoro di costante ricerca e sperimentazione, in cui danza, teatro, *sound design* e *light design* si fondono, nel tentativo di ricreare questo universo, realizzando una **ricerca sull'altro da sé** che non significa essere "diverso", ma semplicemente **"altro e oltre"**. Ed è proprio uno sguardo "oltre", quello con cui si è osservato questo mondo, uno scorcio privilegiato che parte dalla personale percezione di chi lo guarda».

«Può una diversità - conclude Bellu - essere un ostacolo insormontabile? Forse si tratta di un unico mondo, o semplicemente di "un altro mondo"».

Lo spettacolo - assai apprezzato da Associazioni come Autismo Sardegna, selezionato alla Rassegna Nazionale di Danza Autoriale di Roma e la cui rappresentazione di Trevano sarà preceduta dalla mostra fotografica *Anime sospese* di **Nicola Garau** - è stato voluto e organizzato, oltre che dal già citato **Yor Milano**, dall'**ASI** (Autismo Svizzera Italiana), dalla **Fondazione ARES** (Autismo, Ricerca e Sviluppo) e dall'**ATGABBES** (Associazione Ticinese di Genitori ed Amici dei Bambini Bisognosi di Educazione Speciale), che tutti insieme animeranno successivamente un dibattito, insieme ai componenti della Compagnia Controforma. (S.B.)

Per ulteriori informazioni: [info@autismo.ch](mailto:info@autismo.ch).

---

Articolo stampato da Superando.it: <http://www.superando.it>

URL di questo articolo: <http://www.superando.it/2012/11/08/unenciclopedia-sullautismo-in-scena/>

Copyright © 2012 Superando.it. Tutti i diritti riservati.